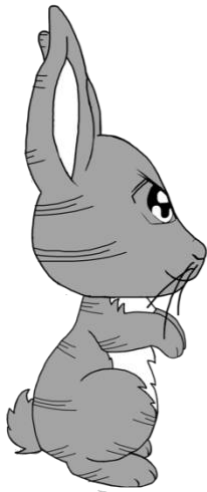




NOTA:

● Recuerda puedes dirigirte a la siguiente dirección de correo electrónico en caso de que tengas dudas acerca de alguna actividad. **Al mandar el e-mail incluye la asignatura y el número de ficha de la que necesites la aclaración:**



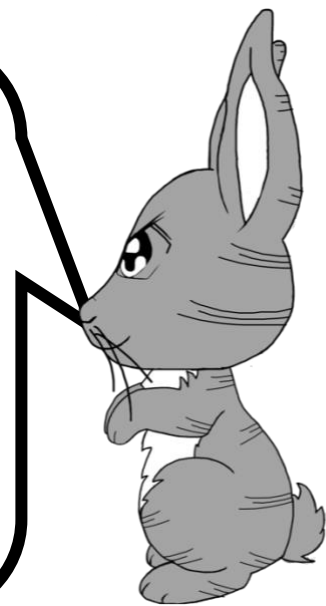
calmecacpreescolar1116@gmail.com (DUDAS PREESCOLAR)
calmecacprimaria1116@gmail.com (DUDAS PRIMARIA)
calmecacsecundaria1116@gmail.com (DUDAS SECUNDARIA)
calmecacbachillerato1116@gmail.com (DUDAS BACHILLERATO)

● También puedes preguntar directamente a tus maestros de las asignaturas de **Español, Inglés, Matemáticas y Ciencias** por las actividades o los temas incluidos en ellas en el siguiente horario de **ASESORAMIENTO en línea:**

<https://www.institutocalmecac.com/horario-de-acompanamiento-en-lines>

Para acceder necesitaras:

- ☑ Programa gratuito ZOOM
- ☑ Internet
- ☑ Equipo de computo
- ☑ Acceder en el horario indicado dentro del [link](#).



FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: ESPAÑOL



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 1 del día 18 al 29 de Mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 5 horas

Nombre del alumno: _____

Grado 3° Grupo: A B C D

ASIGNATURA: Español

TEMA: Resaltar rasgos de manera inverosímil: la hipérbole.

APRENDIZAJE ESPERADO: Interpretar y crear composiciones en las que se resaltan rasgos de la hipérbole.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Libro de texto de la página 225 a la 226, cuaderno de evidencias página 41-42, hojas de máquina, internet para investigación o consulta del tema, organizadores gráficos, colores, lapiceros, YouTube.

INICIO:

1. Analiza las frases del ejercicio 1 de la página 225 de tu libro de texto y contesta ¿Cuáles de estas frases utilizas?, ¿En qué contexto? ¿Qué querían expresar?
2. Resuelve las páginas 41 y 42 del cuaderno de evidencias.
3. Investiga el concepto de hipérbole y anótalo en las hojas de máquina, puedes apoyarte en la información de tu libro de texto de la página 226, número 7 y en el video <https://youtu.be/GNkoT-DkzIE>

DESARROLLO:

1. Lee el poema de la página 225 Llorar a lágrima viva del argentino Oliverio Girondo y copia las hipérboles que encuentres.
2. Responde en una hoja de máquina las preguntas para el análisis de la página 225 de tu libro de texto.
3. Reflexiona sobre la lectura del poema y contesta ¿Qué quiere transmitir el poeta con esa acumulación de imágenes realistas o inverosímiles? ¿Logra transmitirlo? ¿Por qué?.
4. Escribe un poema hiperbólico para transmitir un sentimiento de intensa alegría, toma en cuenta los siguientes pasos, deberás escribirlos en una hoja de máquina:
 - Haz una lista con todas las imágenes que se te ocurran (recuerda que estas imágenes deben denotar alegría en tu memoria)
 - Redacta tu borrador del poema organizando las imágenes de la lista y permite que éstas te inspiren imágenes nuevas.
 - Piensa en un título llamativo para tu poema pon en práctica tu creatividad.
 - Elabora un dibujo con el efecto visual que intenta lograr la hipérbole del poema.

CIERRE:

- Comparte el poema con algún miembro de tu familia y anota en una hoja de máquina las observaciones que te realiza.
1. Organiza los trabajos en la carpeta que se te solicitó.
 2. Acompañamiento del docente por la línea que ya conoces para despeje de dudas.

FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: INGLÉS



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 1 del día 18 al 29 de mayo
elaboración: 40 min.

Tiempo aproximado de

Nombre del alumno: _____

Grado: 3º Grupo: A B C D

ASIGNATURA: INGLÉS

TEMA: HOW DO YOU FEEL?

APRENDIZAJE ESPERADO: Que el alumno logre un manejo adecuado de las preguntas con WH, para poder cuestionar acerca de algún tema u obtener información determinada, también trabajaremos con la correcta expresión de sentimientos, haciendo uso de la gramática en la unidad 8.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Hojas de máquina lápiz, lapiceros, goma, sacapuntas, corrector, diccionario y regla.

INICIO: Iniciaremos la siguiente unidad de nuestro programa, en esta unidad haremos uso del siguiente vocabulario, comencemos con el primer ejercicio: En tu hoja de ya con margen previamente trazado y la fecha escrita, copia las siguientes palabras, usa tu diccionario para buscar la traducción de cada una de ellas, observa el ejemplo:

FEELINGS VOCABULARY

feeling	translation
Anger	Enfado
Angry	Enojado
Embarrassment	
Embarrassed	
Excitement	
Excited	
Fear	
frightened	
happiness	
happy	
jealousy	
sadness	
sad	
worry	
worried	

DESARROLLO: Para continuar con el aprendizaje del vocabulario de sentimientos, resuelve lo siguiente:

Ejercicio 1: Debes observar atentamente las siguientes imágenes y elegir que sentimiento expresan.

Ejercicio 2: Hablemos de sentimientos positivos y negativos, observa el siguiente mapa y complétalo clasificando los sentimientos que se encuentran en la parte de arriba (excited, jealous, etc.) en positivos y negativos.

CIERRE: para finalizar esta sesión, investiga otros adjetivos más y anéxalos a tus cuadros,

1.- agrega los adjetivos al cuadro de las palabras traducidas (Ejercicio 1) deberás buscar su traducción.

2.- divídelos en sentimientos positivos y negativos y anéxalos al mapa de los adjetivos positivos y negativos (ejercicio 2)

1. Look at the pictures, mark (v) the correct option:



- angry
 sad



- jealous
 embarrassed



- angry
 excited



- embarrassed
 happy



- worried
 excited



- frightened
 worried

2. Classify the feeling adjectives:

excited jealous worried happy frightened embarrassed sad

Negative Feelings		Positive Feelings	
angry			



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 2 del día 18 al 29 de mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 40 min.

Nombre del alumno: _____

Grado: 3º Grupo A B C D

ASIGNATURA: INGLÉS

TEMA: HOW DO YOU FEEL?

APRENDIZAJE ESPERADO: Que el alumno logre un manejo adecuado de las preguntas con WH, para poder cuestionar acerca de algún tema u obtener información determinada, también trabajaremos con la correcta expresión de sentimientos, haciendo uso de la gramática en la unidad 8.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

MATERIAL: Hojas de máquina lápiz, lapiceros, goma, sacapuntas, corrector, diccionario y regla.

INICIO: Para recordar el vocabulario aprendido en la sesión 1, resuelve el siguiente ejercicio en tu hoja de máquina con tu margen previamente trazado y la fecha de este día. Comencemos:

1.- Separa las siguientes palabras en adjetivos y sustantivos, observa el ejemplo:

Anger, Angry, Embarrassment, Embarrassed, Excitement, Excited, Fear, frightened, happiness, happy, jealousy, sadness, sad, worry, worried.

Nouns	Adjectives
anger	embarrassed

DESARROLLO:

Ejercicio 1: Completa las oraciones usando los adjetivos que indican sentimientos.

1. - Complete the sentences with the feelings adjectives, angry, worried, excited etc.:

0. Barbara was embarrassed when he said she was beautiful.
1. Karla and Jim were very _____ when their baby was born.
2. I'm really _____ about my dog. She doesn't want to eat.
3. Don't be _____. I didn't mean to break the window!
4. Everyone was _____ during the earthquake.

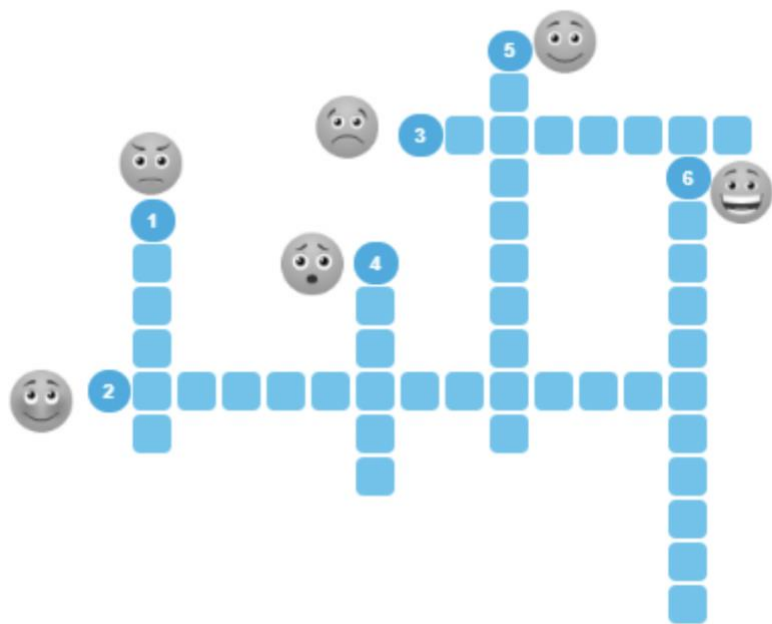
Ejercicio 2: Complete las oraciones usando los sustantivos que indican sentimientos:

2. - Complete the sentences using the feeling nouns, anger, embarrassment, excitement, etc:

0. You must learn to control your anger.
1. My biggest _____ is that I won't pass my exams.
2. The game is about to start. You can feel the _____ in the air!
3. _____ can ruin a relationship.
4. When we saw the bear in our camp, we almost died of _____.

CIERRE: Para evaluarte, contesta el siguiente crucigrama, usando "feeling nouns" observa la lista de palabras que se te presenta a continuación.

1. Look at the pictures, write sentences using feelings.



anger

embarrassment

happiness

sadness

excitement

worry



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 3 del día 18 al 29 de mayo
40 min.

Tiempo aproximado de elaboración:

Nombre del alumno: _____

Grado: 3º Grupo: A B C D

ASIGNATURA: INGLÉS

TEMA: HOW DO YOU FEEL?

APRENDIZAJE ESPERADO: Que el alumno logre un manejo adecuado de las preguntas con WH, para poder cuestionar acerca de algún tema u obtener información determinada, también trabajaremos con la correcta expresión de sentimientos, haciendo uso de la gramática en la unidad 8.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

MATERIAL: Hojas de máquina lápiz, lapiceros, goma, sacapuntas, corrector, diccionario y regla.

INICIO: En esta sesión, aprenderemos el uso adecuado de las preguntas con WH y con YES/NO, para obtener información específica. Comencemos: traza el márgen en tu hoja de máquina y anota la fecha seguido del título de esta ocasión "WH QUESTIONS", copia la siguiente explicación.

Hay que hacer diferencia entre las *yes/no questions* Y *LA's wh questions*, veamos el siguiente cuadro comparativo:

YES/NO QUESTIONS	WH- QUESTIONS
Son preguntas que solo aceptan respuestas de "sí" o "no".	También llamadas preguntas informativas, ya que requieren de más información y comienzan con adverbios y pronombres interrogativos, tales como; who, how, what, when, etc.
Did you meet John today? ¿Te encontraste con John hoy?	Who did you meet today? ¿Con quién te encontraste hoy?

DESARROLLO: Veamos tu comprensión sobre las preguntas con WH, en los cuales se incluyen los adverbios y pronombres interrogativos who, what, where, when, why, and how. Responde el siguiente ejercicio usando una de las anteriores:

Ejercicio 1: responde las siguientes preguntas usando únicamente *who, what, where, when, why, now*:

_____ do you live? I live in London

_____ is your brother? He is great, thanks for asking.

_____ do you wake up? I wake up at 7:30 am.

_____ is this? That's my electronic dictionary.

_____ do you take English class? Because I want to improve my speaking.

_____ does your father work? He works at the post office.

_____ do I cook rice? You need to use a pot with water.

_____ is the party? It is on Saturday night.

Ejercicio 2: responde las preguntas anteriores con tus propias ideas.

Ejemplo: where do you live? I live in san luis potosi, S. L.P.

CIERRE: Para evaluar tu comprensión del tema de hoy, responde el siguiente ejercicio.

Ejercicio 3: Completa el siguiente ejercicio usando únicamente una de las palabras que se encuentran arriba, how much, how many, etc. Observa el ejemplo.

1.- Complete the sentences with the question words:

How much How many ~~Where~~ When What Who Where

0. Where do you live?
1. _____ students are there in your class?
2. _____ are you studying? In the library?
3. _____ homework do you do in a week?
4. _____ did you do on your birthday?
5. _____ did you go on vacation? Last July?
6. _____ are you going to the movies with?



FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: MATEMÁTICAS



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 1 del día 18 al 29 de Mayo.

Tiempo aproximado de elaboración: 1 hora por día.

Nombre del alumno: _____

Grado: 3° Grupo: A B C D

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS III

TEMA: Medidas de la dispersión de datos.

APRENDIZAJE ESPERADO: Medición de la dispersión de un conjunto de datos mediante el promedio de las distancias de cada dato a la media (desviación media). Análisis de las diferencias de la “desviación media” con el “rango” como medidas de la dispersión.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Libro de texto, hojas de máquina, lápiz, goma.

Instrucciones: Trabajarás páginas del libro 125, 126, 127 y 128. Favor de entregar las evidencias en hojas de máquina, las cuales deben llevar margen de 2 cm y en el color que guste realizarlos; todo lo realizarás en tinta azul o negra y los títulos en tinta roja, las operaciones las realizaras con lápiz, deberá incluir una portada que llevará los siguientes datos: Número de ficha de trabajo, como título el tema de la ficha de trabajo, nombre del colegio, nombre del alumno, grado y grupo, nombre del maestro (Aydeé Carolina López Gutiérrez). Las evidencias se deben de entregar con una excelente presentación cuidando la calidad de la letra y que no lleve corrector y rayones, en un sobre tamaño carta con su nombre y grupo.

NOTA: Recuerda que si no hay operaciones que demuestren tu resultado, los ejercicios se considerarán como no realizados.

INICIO: Transcribir a las hojas de máquina todos los recuadros de las páginas mencionadas anteriormente (Procedimiento, error frecuente, conceptos clave).

DESARROLLO: Copia y realiza en las hojas de máquina los ejercicios de las páginas 126, 127 y 128

CIERRE: Resuelve en las hojas de máquina el Desafío matemático de las páginas 125 y 128.

FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: CIENCIAS



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 1 del día 18 al 22 de Mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 6 horas

Nombre del alumno: _____

Grado: 3° Grupo: A,B,C,D

ASIGNATURA: Química

TEMA: S17. Aporte calórico de los alimentos.

L1. ¿De dónde proviene la energía que necesitamos para vivir? Continuación.

APRENDIZAJE ESPERADO: Analiza el aporte calórico de diferentes tipos de alimentos y utiliza los resultados de su análisis para evaluar su dieta personal y la de su familia.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material:

Libro de texto páginas 235-237, hojas de máquina, portafolio de evidencias.

INICIO:

Lectura de las páginas de libro señaladas.

Retoma la actividad “Cuantifica, analiza y evalúa” que completaste en la ficha anterior, investiga el consumo calórico de otras actividades que no están dentro de las tablas 3.8 y figura 3.36 de la ficha anterior como jugar videojuegos, patinar saltar la cuerda, también investiga ¿Cuáles son los problemas más frecuentes en la salud al no tener una dieta correcta? Presenta tu información en un mapa mental.

DESARROLLO:

Con base en la lectura de las páginas señaladas, contesta:

- ¿De qué dependen los hábitos alimentarios?
- México, ¿Qué porcentaje de obesidad tiene?
- ¿Qué tipo de enfermedades causan la obesidad y el sobre peso?
- ¿Cómo está constituida una dieta balanceada en porcentaje de carbohidratos, proteínas y lípidos? ¿Qué aporta cada uno de ellos a la dieta? Menciona 1 ejemplo de cada uno.
- Contesta el punto 1 de la actividad “*Investiga, analiza, debate y comunica*” de forma individual.

Descarga y contesta la siguiente actividad. Debe incluir operaciones.

<https://drive.google.com/file/d/1Q3N4qR8iXAR6GX9nFJpfBXXb2coZYTG5/view>

CIERRE:

Contesta la actividad de cierre de la página 237.

Contesta la ficha 17 “*Los alimentos y su energía*” del cuaderno de evidencias.

Presenta tus productos en tu portafolio de evidencias.

Todos los trabajos deben presentarse en hoja de máquina en un sobre con fecha, grado y grupo e incluir una portada que indique el número de ficha.



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 2 del día 25 al 29 de mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 6 horas

Nombre del alumno: _____

Grado: 3° Grupo: A,B,C,D

ASIGNATURA: Química **TEMA:** S18. Rapidez de reacción. L1. ¿Qué factores afectan la rapidez de las reacciones químicas?

APRENDIZAJE ESPERADO: Argumenta sobre los factores que afectan la rapidez de las reacciones químicas (temperatura, concentración de los reactivos) con base en sus datos experimentales.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material:

Libro de texto páginas 238 a 241, hojas de máquina, portafolio de evidencias.

INICIO:

Lectura de las páginas del libro marcada.

Realiza los experimentos de la sección "Inicio" y contesta lo que te pide.

DESARROLLO:

- Elabora un resumen de los temas "La rapidez de las reacciones químicas" y "Factores que afectan la rapidez de reacción".
- Mira el siguiente video "Si las moléculas fueran personas" y escribe tu opinión <http://edutics.mx/inu>
- Responde el ejercicio "Aplica" de la página 240.
- Descarga y contesta la actividad <https://drive.google.com/file/d/1zKlAxxXx9yKSqdo1vU1q-YcYJsesSMCx/view?usp=sharing>

CIERRE:

- Contesta la ficha 18 "Temperatura y concentración en la rapidez de las reacciones químicas" de tu cuaderno de evidencias.
- Presenta tus productos en tu portafolio de evidencias.
- Todos los trabajos deben presentarse en hoja de máquina en un sobre con fecha, grado y grupo e incluir una portada que indique el número de ficha.

FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: ARTES



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 1 del día 18 al 29 de Mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 1 hora

Nombre del alumno: _____

Grado 3º Grupo: ABC

ASIGNATURA: ARTES MÚSICA

TEMA: GÉNEROS MUSICALES

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer la diferencia entre las culturas musicales contemporáneas, antiguas y modernas.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Hojas de máquina, lapicero, colores, marca texto e imágenes impresas o en dibujo.

INICIO: En el buscador de google busca la página *los 28 tipos de música más destacados y populares* <https://psicologiyamente.com/miscelanea/tipos-de-musica>.

DESARROLLO: Elabora una infografía con el contenido de la página en una hoja de máquina. De los géneros que nos ofrece la página selecciona uno e incluye una redacción desde tu punto de vista. El trabajo debe incluir nombre del alumno, margen, título, fecha e imagen.

CIERRE: Escribe una canción con el ritmo del género musical que más te gusta resumiendo lo que aprendiste en la actividad, puedes inspirarte en alguna de tus canciones favoritas. Organiza los trabajos elaborados en un portafolios (sobre).



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 2 del día 18 -29 de Mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 1 hora

Nombre del alumno: _____

Grado 3º Grupo: ABC

ASIGNATURA: ARTES MÚSICA

TEMA: LOS MODOS GRIEGOS

APRENDIZAJE ESPERADO: Conocer la estructura de las notas musicales que se clasifican en patrones diferentes para generar otras sensaciones.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Hojas de máquina, regla, lapiceros, colores, marca texto.

INICIO: En el buscador de google busca en imágenes *modos griegos* y selecciona la primer imagen.

DESARROLLO: Ilustra las notas musicales que aparecen en representación de cada uno de los modos en una hoja de máquina. puedes decorar las notas con colores para distinguir cada modo etc. El trabajo debe incluir nombre del alumno, margen, título y fecha.

CIERRE: En el buscador de YouTube busca el siguiente video *¿Cómo suenan los MODOS? | Las 7 escalas modales - R.G.R* y escucha el sonido de cada modo. Elige 3 modos escúchalos con atención y escribe una breve redacción del sonido de cada uno.

Organiza los trabajos elaborados en un portafolios (sobre).



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 3 del día 18 al 29 de Mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 1 hora

Nombre del alumno: _____

Grado 3º Grupo: ABC

ASIGNATURA: ARTES MÚSICA

TEMA: ESCALA DIATÓNICA

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer la diferencia entre una escala musical y un acorde de triada.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Hojas de máquina, lapicero, colores, marca texto, regla y lápiz .

INICIO: En el buscador de google busca la página https://es.wikipedia.org/wiki/Escala_diatónica.

DESARROLLO: Elabora un resumen del contenido que ofrece la página en una hoja de máquina. Las palabras que no conozcas apúntalas e investiga su significado y anótalas en otra hoja.

El trabajo debe incluir nombre del alumno, margen, título y fecha.

CIERRE: Para entender mejor el tema responde las siguientes preguntas ¿Como es una escala relativa menor? ¿Cuál es el orden de una escala mayor? ¿cuales son los tonos completos? ¿cuales son los semitonos? ¿Cuantos intervalos tiene la escala diatónica mayor? Para terminar visita el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=Y57GviVYNNw> y escucha el sonido que tiene la escala.

Organiza los trabajos elaborados en un portafolios (sobre).



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 4 del día _18 -29_ de Mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 1 hora

Nombre del alumno: _____

Grado 3º Grupo: ABC

ASIGNATURA: ARTES MÚSICA

TEMA: ESCRITURA MUSICAL

APRENDIZAJE ESPERADO: Aprender la ortografía correcta de la escritura musical.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material: Hoja pautada, lápiz, regla, y marca texto.

INICIO: En el buscador de google busca en imágenes *himno a la alegría partitura* y selecciona la imagen que consideres más visible y tenga los nombres de cada nota musical.

DESARROLLO: Copia el texto musical de la imagen que seleccionaste en una hoja pautada de tu cuaderno. También puedes utilizar una hoja de máquina pero tendrás que trazar los pentagramas que sean necesarios. Puedes decorar con margen artístico, tipo de letra etc. El trabajo debe incluir nombre del alumno, margen y título.

CIERRE: En el buscador de YouTube busca el siguiente video *LECCION 47 - PARTITURA HIMNO A LA ALEGRIA | CURSO DE PIANO EN DVD | NIVEL BASICO 1* <https://www.youtube.com/watch?v=S1Ad5qqZaPO> intenta seguir las notas musicales con tu voz acompañado de la música del video hasta que logres hacerlo sin algún error y escribe tu experiencia. Organiza los trabajos elaborados en un portafolios (sobre).

FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: HISTORIA



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 1 del día 18 al 29 de Mayo 2020

Nombre del alumno: _____

Tiempo aproximado de elaboración: 2 horas

Grado 3° Grupo: ABCD

ASIGNATURA: Historia III

TEMA: Las obligaciones del Estado

APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce la importancia de que el Estado garantice los servicios de salud y educación, provea las condiciones para vivir en paz y desarrollarse libremente.

Material: Hojas de máquina, libro de texto, computadora, internet, lapiceros, resaltador de textos. Todas las hojas de máquina deben llevar margen, materia, datos del alumno, fecha y número de ficha de trabajo.

INICIO: En una hoja de máquina da respuesta a las preguntas a, b, c y d de la actividad inicial de tu libro de texto página 226. Agrega las siguientes preguntas: ¿Crees que la salud es un derecho de los habitantes? ¿Por qué? Con respecto a la situación epidemiológica que está enfrentando el mundo y nuestro país ¿Crees que se está cumpliendo con éste derecho? ¿Por qué? ¿Crees que todos los factores de riesgo para la presente pandemia son irresponsabilidad del Estado? ¿Por qué? ¿Sabes cuántos hospitales públicos tiene el país actualmente? ¿Con cuál servicio de salud cuentas? ¿Es público o privado? ¿Sabes qué es la esperanza de vida? ¿De qué factores depende? ¿Sabes cuál es la esperanza de vida en México?

DESARROLLO: Realizar lectura de la página 226,227,228 y 229. Subraya las ideas claves del tema. Posteriormente consulta las siguientes páginas de internet:

- <https://www.youtube.com/watch?v=eGJ3aXM9dvE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=YmfAE5EmMIU>
- <https://www.gob.mx/segob/prensa/informa-conapo-sobre-la-esperanza-de-vida-de-la-poblacion-mexicana>
- En Google escribir para búsqueda “esperanza de vida en México” analiza la gráfica de la esperanza de vida por décadas y compárala con los otros dos países.
- <https://www.youtube.com/watch?v=1mKxlGgzCJU>

Al finalizar en la hoja de máquina realiza un resumen del tema abordado.

CIERRE: Responde en hoja de máquina las siguientes preguntas: ¿Cómo se formó el Estado mexicano? ¿Cuál fue su eje principal? ¿En qué siglos se fue definiendo como Estado? ¿Cuáles son los principales derechos humanos que el Estado debe proteger? ¿Actualmente cuál es la esperanza de vida de los mexicanos? ¿Ha aumentado o

FICHAS DE TRABAJO
3º SECUNDARIA
18 DE MAYO – 29 DE MAYO



ASIGNATURA: F.C.E.



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 3 del día 18 al 29 de mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 40 min

Nombre del alumno: _____

Grado: 3º Grupo: A B C D

ASIGNATURA: F.C.E.

TEMA: El estado y la autoridad en una democracia democrático

APRENDIZAJE ESPERADO: Argumenta su derecho a conocer el funcionamiento del Estado y la autoridad, con base en principios que caracterizan a los gobiernos democráticos.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material:

- Libro de texto (Lectura del tema): “**El estado y la autoridad en una democracia democrático**”
- (Páginas 160 – 162)
- Libreta de apuntes (Para apoyo en caso de ser necesario)

INICIO:

- Realiza una lectura del Tema “**El estado y la autoridad en una democracia democrático**” (Páginas 160 – 162)
- Encierra las palabras clave del tema (como lo hemos realizado en clases) y subraya las partes más importantes de la lectura con marca textos (en tu libro de texto) (Páginas 160 – 162)
- Realiza la actividad de inicio de la página 160, Observa las imágenes de tu libro y responde las siguientes preguntas, transcribe las preguntas a hojas de máquina y respóndelas con la información que sea necesaria (solo los puntos 1, 2 y 3 no debes de reunirte en equipo).
- Debajo de las preguntas dibuja algo con lo que relaciones la democracia y explica por qué (también puede ser una imagen recortada)
- (Tus respuestas deben estar bien fundamentadas con información lógica o suficiente)

DESARROLLO:

- A raíz de haber leído el texto correspondiente al tema “**El estado y la autoridad en una democracia democrático**” (Páginas 160 – 162) y utilizando los conceptos clave que encerraste en tu libro de texto junto a la información importante que subrayaste realiza la siguiente actividad:
- (recorta o escribe los conceptos y los cuadros, también los puedes trazar en el cuaderno en vez de imprimir y recortar no hay problema) (ANEXO 1)

CIERRE:

- **Observa el siguientes videos**
<https://www.youtube.com/watch?v=mL8FMOShi2c>
- A continuación, responde las siguientes preguntas con base a los anteriores videos:
- ¿En donde surge la democracia y que significa? ¿la democracia en México es la misma que en la antigua Grecia? ¿en cual ciudad sufrió cambios la democracia después de Grecia? ¿En la edad media la democracia era muy fuerte entre sus ciudadanos? ¿en que país y en que año empezaron a surgir realmente los principios realmente democráticos?
- **Con tus palabras realiza una pequeña reflexión de la importancia de la democracia en México y en el mundo, además menciona si te gustaría vivir en un país que no exista la democracia**
- **(La reflexión no debe de ser extensa debe de ser aproximadamente de media página tamaño oficio, si gustas puedes extenderla.**

NOTA:

RECUERDA QUE TODAS LAS ACTIVIDADES LAS JUNTARÁS Y ENTREGARÁS EN UN SOBRE CON TUS DATOS CUANDO REGRESEMOS A CLASES PRESENCIALES.



INSTITUTO CALMÉCAC

Ficha de Trabajo No. 3 del día 18 al 29 de mayo

Tiempo aproximado de elaboración: 40 min

Nombre del alumno: _____

Grado: 3º Grupo: A B C D

ASIGNATURA: F.C.E.

TEMA: El estado y la autoridad en una democracia democrático

APRENDIZAJE ESPERADO: Argumenta su derecho a conocer el funcionamiento del Estado y la autoridad, con base en principios que caracterizan a los gobiernos democráticos.

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

Material:

- Libro de texto (Lectura del tema): “El estado y la autoridad en una democracia democrático”
- (Páginas 163 – 166)
- Libreta de apuntes (Para apoyo en caso de ser necesario)

INICIO:

- Realiza una lectura del Tema “El estado y la autoridad en una democracia democrático y los subtemas que se abarcan en las páginas” (Páginas 163 – 166)
- Encierra las palabras clave del tema (como lo hemos realizado en clases) y subraya las partes más importantes de la lectura con marca textos (en tu libro de texto) (Páginas 163 – 166)
- Realiza la actividad de inicio de la página 163, Lee el texto y a partir del texto imagina que estas en otra escuela federal y descuidada por el gobierno y con muchas carencias. Responde las preguntas del punto 1, recuerda, transcribe las preguntas a hojas de máquina y respóndelas con la información que sea necesaria (solo las del punto 1 de la pagina 163).

DESARROLLO:

- A raíz de haber leído el texto correspondiente al tema “El estado y la autoridad en una democracia democrático y los subtemas en las páginas” (Páginas 163 – 166) y utilizando los conceptos clave que encerraste en tu libro de texto junto a la información importante que subrayaste realiza la siguiente actividad:
- Contesta verdadero o falso según corresponda en cada afirmación, puedes trasquibir las preguntas. O imprimirlas y pegarlas en las hojas de maquina como se te haga mas sencillo. (ANEXO2)

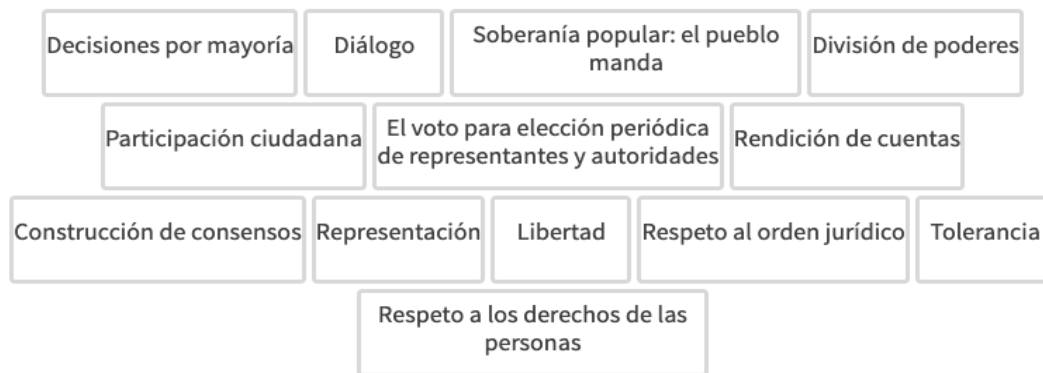
CIERRE:

- **Observa el siguientes videos**
- <https://www.youtube.com/watch?v=yzLK5SSdKBE>
- A continuación, reflexiona haciéndote las siguientes preguntas (No es necesario copiarlas y tampoco responderlas en hojas de máquina, solamente reflexiona acerca de ello)
- ¿por qué será necesario la división de poderes? ¿te gustaría vivir en un país donde una persona tuviera todo el poder? ¿en qué división de poder te gustaría trabajar? ¿crees que la división de poderes en México es justa y equilibrada?

NOTA:

RECUERDA QUE TODAS LAS ACTIVIDADES LAS JUNTARÁS Y ENTREGARÁS EN UN SOBRE CON TUS DATOS CUANDO REGRESEMOS A CLASES PRESENCIALES.

1. Clasifica los principios y procedimientos de un gobierno democrático, de acuerdo con el grupo al que pertenecen.



Principios	Procedimientos

2. Señala "Verdadero" o "Falso" según sea el caso de cada afirmación.

- a) Hay diversos mecanismos de la democracia. Uno de ellos es el voto.
 Verdadero Falso

- b) Las consultas, referendums y plebiscitos son principios de la democracia.
 Verdadero Falso

- c) Se pueden organizar consultas, votaciones, referendums y plebiscitos en torno a diversos temas, no sólo para elección popular.
 Verdadero Falso

- d) Sólo la Federación actúa a través de tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial. Los gobiernos de los estados no se organizan de esta manera.
 Verdadero Falso

- e) Los organismos autónomos que tiene nuestro país dependen totalmente del Poder Ejecutivo y deben estar apegados a las directrices establecidas por este.
 Verdadero Falso

- f) La democracia se consolida con la participación de sus ciudadanos. No basta con la votación para elegir a sus representantes.
 Verdadero Falso

- g) Para la participación ciudadana es importante estar informados sobre las funciones y desempeño de los servidores públicos.
 Verdadero Falso



NOTA:

● Recuerda puedes dirigirte a la siguiente dirección de correo electrónico en caso de que tengas dudas acerca de alguna actividad. **Al mandar el e-mail incluye la asignatura y el número de ficha de la que necesites la aclaración:**



calmecacpreescolar1116@gmail.com (DUDAS PREESCOLAR)
calmecacprimaria1116@gmail.com (DUDAS PRIMARIA)
calmecacsecundaria1116@gmail.com (DUDAS SECUNDARIA)
calmecacbachillerato1116@gmail.com (DUDAS BACHILLERATO)

● También puedes preguntar directamente a tus maestros de las asignaturas de **Español, Inglés, Matemáticas y Ciencias** por las actividades o los temas incluidos en ellas en el siguiente horario de **ASESORAMIENTO en línea:**

<https://www.institutocalmecac.com/horario-de-acompanamiento-en-lines>

Para acceder necesitaras:

- ☑ Programa gratuito ZOOM
- ☑ Internet
- ☑ Equipo de computo
- ☑ Acceder en el horario indicado dentro del [link](#).

